1876
Apr.10
PaDrB

1876
Apr.10
PaDrB

1876
L 36387

CATALOGUE

DE

TROIS TABLEAUX

PAR

P.-P. RUBENS

PROVENANT DE LA

Collection de feu Madame la Comtesse de B. [Beaufort]

ET DE

DEUX TABLEAUX

PAR

PH. WOUWERMAN; DAVID TENIERS

Provenant de la Collection de M. Sch. [Schaken]

VENTE HOTEL DROUOT, Salle N° 5

Le Lundi 10 Avril 1876

A deux heures très-précises.

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me CHARLES PILLET
10, rue de la Grange-Batelière.

Me DARRAS
17, rue Bergère.

EXPERT

M. FÉRAL, 54, rue du Faubourg-Montmartre.

EXPOSITIONS :

PARTICULIÈRE
Le Samedi 8 Avril 1876.

PUBLIQUE
Le Dimanche 9 Avril 1876.

de 1 heure à 5 heures.

Exemplaire de Beurdeley père

TROIS TABLEAUX

PAR P.-P. RUBENS

ET

DEUX TABLEAUX

Par WOUWERMAN et DAVID TENIERS

CATALOGUE

DE

TROIS TABLEAUX

PAR

P.-P. RUBENS

PROVENANT DE LA

Collection de feu Madame la Comtesse de B.

ET DE

DEUX TABLEAUX

PAR

PH. WOUWERMAN; DAVID TENIERS

Provenant de la Collection de M. Sch.

VENTE HOTEL DROUOT, Salle N° 5

Le Lundi 10 Avril 1876

A deux heures très-précises.

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me CHARLES PILLET
10, rue de la Grange-Batelière.

Me DARRAS
17, rue Bergère.

EXPERT

M. FÉRAL, 54, rue du Faubourg-Montmartre.

EXPOSITIONS :

PARTICULIÈRE
Le Samedi 8 Avril 1876.

PUBLIQUE
Le Dimanche 9 Avril 1876.

de 1 heure à 5 heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Typ. Pillet fils aîné, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

RUBENS

(PIERRE PAUL)

1. *Le Mage grec.*

Vieillard à longue barbe blanche, il est revêtu d'un large manteau brodé d'or et tient dans ses mains la coupe remplie de l'or qu'il vient offrir.

Figure à mi-corps.

Bois. Haut., 65 cent.; larg. 50 cent

Cette figure et les deux suivantes ont été

peintes par Rubens, d'après nature.

Ces trois superbes peintures, qui sont entièrement de la main du maître et de sa plus belle époque, ne sont jamais sorties de la noble famille pour laquelle Rubens les a exécutées.

La conservation de ces trois chefs-d'œuvres est parfaite.

RUBENS

(PIERRE PAUL)

2. *Le Mage asiatique.*

Vu de profil, la barbe et les cheveux, les épaules couvertes d'un manteau rouge à frange d'or, il tient, à demi-ouvert, le vase contenant l'encens.

Figure à mi-corps.

Bois. Haut., 65 cent.; larg., 50 cent.

RUBENS

(PIERRE PAUL)

3. *Le Mage d'Ethiopie.*

Il est coiffé d'une sorte de turban qui encadre son noir visage et tient dans ses mains le coffret qui renferme la myrrhe.

Figure à mi-corps.

Bois. Haut., 65 cent.; larg., 50 cent.

TENIERS

(DAVID LE JEUNE)

4. *Fête flamande.*

Des paysans se divertissent dans la cour d'une guinguette au-dessus de la porte de laquelle flotte un drapeau.

Les uns sont assis ou causent debout près d'une barrière en planche, à l'ombre d'un grand arbre. Un couple danse au son d'une musette dont joue le ménétrier monté sur un tonneau. Près de là, une femme assise à terre joue avec son enfant; à côté d'elle, un homme vu de dos et étendu.

Au premier plan à gauche, six paysans sont attablés. Un jeune paysan en chemise blanche cherche à embrasser l'une des convives.

Excellente composition d'environ 40 figures.

Signé en toutes lettres.

Cuivre. Haut., 50 cent.; larg., 65 cent.

WOUWERMAN

(PHILIPS)

5. *Prise d'une ville.*

A gauche, on aperçoit la ville en flammes, et des torrents de fumée se répandent dans le ciel. Au centre, un groupe de cavaliers; l'un d'eux s'est emparé d'une femme qui se débat; plusieurs prisonniers implorent la pitié du vainqueur; des objets de toute sorte ont été apportés et posés à terre. A droite, une femme et un enfant se lamentent sur le corps d'un homme. Des soldats et des paysans se répandent dans toutes les directions.

Très-beau tableau, décrit dans Smith, n° 257.

Signé du monogramme.

Collections de M. Valkenburg.
— Casset.
— La Malmaison.
— Boursault.

Bois. Haut., 43 cent.; larg., 72 cent.

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00952 6894